

Curriculum vitae

Valentin Nicolau

Locul și data nașterii: București, 22 iunie 1960

Stare civilă: căsătorit, doi copii

Studii:

- din 2003 – doctorand în științele comunicării la Universitatea București. Teza de doctorat: „Serviciul public în audiovizualul românesc: modele europene, realități autohtone“, îndrumător prof. dr. Ion Coman;
- 1980–1985 – Universitatea București, Facultatea de Geologie și Geofizică;
- 1975–1979 – Liceul „Spiru Haret“, București.

Activitate profesională:

- **mai 2007** – fondarea editurii pentru copii NEMI;
- **ianuarie 2007** – fondarea SMART FM, primul post de radio particular dedicat informației culturale și științifice;
- din **15 septembrie 2006** și până în prezent – consultant pentru România al Grupului Lagardère (coordonarea dezvoltării afacerilor Lagardère, cu precădere cele din domeniul mass-media);
- **31 martie 2006** – demisie din funcția de vicepreședinte al GRIVCO;
- **15 iulie 2005** – vicepreședinte al GRIVCO (responsabil cu strategia și dezvoltarea Grupului Media Intact: Antena 1, Antena 3, Euforia Lifestyle TV, Radio Romantic, Radio Metropol, *Jurnalul Național*, *Gazeta Sporturilor*, *Săptămâna Financiară*, *Tango*, *Top Gear*, *Best Food*, Tipografia Intact);
- **iunie 2005** – demisie din funcția de președinte-director general al Societății Române de Televiziune;
- **iulie 2002** – iunie 2005 – membru în Consiliul de Administrație al EBU (European Broadcasting Union);
- **9 iulie 2002** – ales în funcția de președinte-director general al Societății Române de Televiziune de către membrii Consiliului de Administrație, funcție validată de Parlamentul României;
- **1 iulie 2002** – demisie din funcția de consilier al prim-ministrului României;

- **iulie 2001** – consilier al prim-ministrului pentru cultură, educație, cercetare;
- **iulie 1991** – fondarea Editurii Nemira;
- **aprilie 1990** – fondarea publicației *Ziarul Științelor și al Călătoriilor*;
- **1985–1990** – inginer geofizician, șef de echipă de prospecțiuni gravimetrice la Întreprinderea de Prospecțiuni Geologice și Geofizice, București.

Cărți publicate:

Literatură pentru copii

- *Bronto, un dinozaur încă mic*, Ed. Nemira, 1994;
- *Bronto, un dinozaur neastâmpărat*, Ed. Nemira, 1995 (2008);
- *Zina benzina*, Ed. Nemira, 2008.

Teatru

- *Dacă aș fi un înger*, Ed. UNITEXT, 2000 (volum care conține piesele de teatru „Fantoma de la clasa întâi“, „Lume, lume, soro lume...“, „Ca zăpada și cei doi“);
- *Lume, lume, soro, lume...*, în Antologia de piese prezentate la Festivalul Internațional de Teatru (Sibiu, 2000), secțiunea „Spectacole-lectură“;
- *Ultimul împărat*, Ed. Polirom, 2001 (volum care conține piesele de teatru „Fotograful Majestății Sale (Ultimul împărat)“, „Zi că-ți place!“, „Ultima haltă în Paradis“);
- *Mai jos de Figueras*, Ed. Nemira, 2006 (volum care conține piesele de teatru „Room service“, „Vecinii noștri de pat (Mai jos de Figueras)“, „Puțină rugină“).

Traduceri în limbi străine

- *Fantoma de la clasa întâi* (în traducere *Le Revenant de la I-ère classe* și *The Ghost From the First Class Waiting Room*) a fost publicată în franceză și în engleză în antologiile de dramaturgie română – „Après la censure. Nouvelles pièces roumaines des années 90“ și „After Censorship. New Romanian Plays on the 90s“, editura UNITEXT, 2000;
- *Lume, lume, soro, lume* (în traducere *Beurré comme un p'tit lou*) a fost publicată în Antologia de piese prezentate la Festivalul Internațional de Teatru (Sibiu, 2000), secțiunea „Spectacole-lectură“;
- *Fotograful Majestății Sale* (în traducere *Le photographe de Sa Majeste* și *The Photographer of His Majesty*) a fost publicată în „Revue Roumaine“ / „Romanian Review“, 2003.

Poezie

- *Crapă lemnul și ridică piatra*, Ed. Nemira, 2001.

Premii decernate:

- Nominalizare la Premiul UNITER pentru dramaturgie (1999 și 2000);
- Marele Premiu „Camil Petrescu“ pentru dramaturgie, decernat în 2000 de Ministerul Culturii, pentru piesa de teatru *Ca zăpada și cei doi*.

Spectacole (teatru, radio, televiziune):

- **mai-iunie 2008** – *Taina îngerilor*, spectacol-lectură prezentat la Festivalul Internațional de Teatru Sibiu;
- **octombrie 2006** – *Vecinii noștri de pat*, Teatrul de Comedie;
- **2003** – *Ca zăpada și cei doi*, Teatrul Național Radiofonic, Radio România Actualități;
- **2003** – *Ultima haltă în Paradis*, Teatrul de Nord, Satu Mare;
- **2002** – *Ultima haltă în Paradis*, Teatrul Național de Televiziune, Societatea Română de Televiziune;
- **2002** – *Ultimul împărat*, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu“, Tg.-Jiu;
- **2002** – *Legenda ultimului împărat*, Teatrul Național „I.L. Caragiale“, București;
- **2002** – *Uzina de plăceri* (punere în scenă a piesei *Ca zăpada și cei doi*), Teatrul Nottara București;
- **2002** – *Lume, lume, soro, lume...*, spectacol-lectură prezentat la Festivalul Internațional de Teatru Sibiu, 2000;
- **1998** – *Vi s-a furat un pat*, Teatrul „Victor Ion Popa“, Bârlad.

Alte activități:

- 1994 – coproducător împreună cu Societatea Română de Televiziune al filmului artistic *Bariera*.
- Numeroase articole publicate în presă (*Adevărul*, *Curentul*, *Academia Cațavencu*, *România literară*, *Flacăra* etc.).